

# Centro de Recursos de Educación Intercultural



C/ Soto, 62. 47010 Valladolid. Teléfono: 983 320 038. E-mail: [crei@educa.jcyl.es](mailto:crei@educa.jcyl.es)  
Web: <http://centros.educa.jcyl.es/creivalladolid>

## SUGERENCIA PARA TRABAJAR LA INTERCULTURALIDAD

### VIDEO- FORUM DEL CORTOMETRAJE BINTA Y LA GRAN IDEA DE JAVIER FESSER

**Competencia o elementos a trabajar en todas áreas:** Educación en valores.

**Competencias adyacentes:** Comunicación lingüística, comunicación e interacción e interacción con el mundo físico, social y ciudadana y cultural y artística.

**Etapas:** Tercer Ciclo de Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (ESO).

#### **Presentación:**

Es un video- forum que podría ser material complementario a cualquier unidad didáctica que trabajará la situación de los niños en distintos lugares del mundo o cualquier otra temática que fuera afín a la interculturalidad. Además, puede ser una actividad muy útil para la incardinación en las tutorías que se lleven a cabo en el centro educativo, especialmente en centros de Primaria y Secundaria.

El cortometraje “Binta y la gran idea” de Javier Fesse forma parte de la película “En el Mundo a cada rato”, en la que cinco directores muestran una visión sobre distinta realidades que afectan a la infancia. En concreto, narra la situación de los niños en el África Subsahariana, desde la mirada inocente de Binta, la protagonista. Por el argumento, puede resultar un recurso de gran utilidad para trabajar la sensibilización y el acercamiento a nuestros alumnos de esta parte del mundo.

Esta técnica de trabajo es eficaz ya que los mensajes escritos en diferentes formatos (visuales, auditivos, etc.) captan más la atención y comprensión de los receptores. Además, como ya hemos avanzado, puede ser una actividad ideal para propiciar la reflexión, discusión y toma de decisiones.

#### **Objetivos:**

- Favorecer el hábito de escuchar y la visualización colectiva.
- Favorecer la actitud crítica al acercarnos a la realidad que viven otras personas.

- Favorecer la actitud de conocimiento, respeto y apertura a la convivencia con las distintas culturas que están presentes en nuestra aula o centro (en este caso de la realidad del África Subsahariana).
- Fomenta la reflexión individual y el trabajo en equipo.

**Pautas para el desarrollo:**

El profesor introducirá brevemente la actividad que van a realizar y para ello puede referirse a aspectos como los siguientes:

- Hará alusión a que los alumnos se centren en la idea global que les presenta el cortometraje y que piensen lo que provoca en ellos, en lo que les hacen sentir y en la realidad a la que les lleva.
- Les animará a escuchar con atención el cortometraje con el fin de debatir más tarde lo han sentido en torno a las siguientes cuestiones:
  - o ¿Qué hemos sentido al visualizar este cortometraje?
  - o ¿A qué realidad nos ha acercado?
  - o ¿Qué es lo primero que se nos ocurre expresar tras escuchar el cortometraje?
  - o ¿A qué actitudes nos conduce y qué sentimientos nos produce?
  - o ¿Cómo relacionas esta actividad con tu vida cotidiana?
  - o ¿Te ves reflejado tú o alguien cercano a ti de alguna manera en lo se muestra en el cortometraje?

Finalmente, en grupos los alumnos pueden elaborar una síntesis, un collage, un dibujo, una búsqueda en Internet de información sobre este tipo de realidades en distintos lugares del mundo (África, Asia, Latinoamérica, etc.).

**Websites de utilidad para la puesta en práctica:**

<http://www.unicef.es/contenidos/585/index.htm?idtemplate=1>

<http://www.blogdecine.com/2007/01/16-binta-y-la-gran-idea-javier-fesser-busca-su-nominacion-a-los-oscars>